

El Profesor MAX LINIGER-GOUMAZ, in Memoriam (1930 - 2018)

El pasado 12 de abril fallecía en Lausana (Suiza) el Profesor Max LINIGER-GOUMAZ. Con su muerte, desaparecía uno de los mejores amigos de Guinea Ecuatorial -- uno que, de hecho, se veía a sí mismo como un ecuatoguineano más. A Max LINIGER-GOUMAZ, con razón, se le consideraba el mayor especialista en vida de Guinea Ecuatorial. Pero el profesor suizo fue mucho más que esto. LINIGER-GOUMAZ fue, ante todo, un hombre extraordinariamente solidario, que se sintió muy cerca de Guinea Ecuatorial y de su Pueblo -- a los que consagraría casi medio siglo de su vida como investigador, siempre atento y comprometido.

A casi tres meses de su muerte, hemos querido volver sobre la trayectoria de ese brillante intelectual suizo que, durante casi medio siglo, se mantuvo leal al Pueblo Ecuatoguineano -- coherente en esto con uno de sus lemas favoritos : *"Mi patria es ahí donde no existe libertad"*. Sentencia famosa que LINIGER-GOUMAZ heredó de Thomas PAINE, uno de los Padres de la independencia americana. Con ello, quería, ante todo, significar su solidaridad -- siempre activa -- con los Pueblos que, como el nuestro de Guinea Ecuatorial, luchan todavía por conquistarla.

I.- LOS PRIMEROS PASOS EN SUIZA

1.- Max LINIGER nació el 8 de octubre de 1930, en Kirchdorf, Cantón de Berna, en la parte alemana de Suiza. Pocos años después, su familia se instalaba en Ginebra, ya que su padre era un funcionario federal, afectado a la Administración Federal de Seguros de Vejez de Suiza, cuya sede se encuentra en esa ciudad.

Es, pues, en la Ciudad de Calvino donde el muchacho Max LINIGER termina su escuela primaria y realiza sus estudios secundarios, antes de acceder a la

Universidad de Ginebra, en la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas. Terminó sus estudios universitarios en 1954, con dos licencias - en *ciencias sociales* y en *geografía* -- y un *diploma de habilitación a la enseñanza secundaria* del Instituto Superior Pedagógico de Ginebra. Pues, el joven Max LINIGER se sentía atraído por la carrera de la enseñanza.

Tras dos años de interinidad en diferentes centros de enseñanza media, en 1956, Max LINIGER comienza propiamente sus años de vida activa como profesor de geografía, de economía y, más tarde, también de español, en la *Escuela Superior de Comercio* (ESC) de Ginebra. Y, paralelamente, prosigue sus investigaciones de tesis para el título de Doctor en economía, que él obtiene en 1961.

2.- En esos años -- en los que joven Profesor LINIGER comienza ya también a manifestar su interés por la cosa pública --, ya resalen en él algunos de los principales rasgos de carácter que le acompañarían toda su vida --, como el de ser un hombre de convicciones fuertes, movido por un sentimiento fuerte de igualdad, alérgico a la injusticia y profundamente apasionado por las causas que considera justas.

Una temprana indicación de ese temperamento es su apuesta -- ya desde los años 50 --, por la *plena igualdad ciudadana entre el hombre y la mujer* y el firme apoyo que, desde entonces, prestó al combate por el *sufragio femenino* en el debate nacional que, por aquellos tiempos, dividía profundamente a la sociedad suiza. En ese debate nacional, el joven Profesor LINIGER optó por navegar a contracorriente de su propio Partido -- el *Partido Radical Ginebrino* que defendía posiciones inmovilistas sobre esa cuestión crucial.

Por entonces, Max LINIGER formaba parte de las *Juventudes* de ese Partido, ocupando incluso la Vicepresidencia de las mismas. Pero, consideraba que su Partido defendía posiciones no acordes con los tiempos sobre una cuestión tan crucial, como lo era el *estatuto civil y cívico* de la mujer. De ahí que decidiera no seguir las consignas, y por más que el Partido le amenazaba de excomuniación, decidió implicarse, activamente, en todas las campañas que invitaban a *la población de los hombres* a votar la supresión de su monopolio sobre el voto ciudadano.

3.- De hecho, uno de los primeros libros publicados por el Profesor LINIGER -- *Reflexion sur l'Antiféminisme Suisse* (1958) -- sería precisamente, como ya lo señala su título, sobre esa cuestión del estatuto de la mujer y del voto femenino. La situación de las mentalidades en Suiza era todavía tal, por entonces, que ningún solo editor aceptó de publicar el texto. Y Max LINIGER, finalmente, tuvo que hacerlo "*por cuenta del autor*". Así nacieron *Les Editions du Temps*, su propia marca Editorial, que el Profesor LINIGER animaría hasta su muerte.

Pero, si los editores habían boicoteado la obra, muy diferente fue su acogida por el público, y sobre todo por el público femenino. Hasta el punto de que, dos años después, no solamente el Profesor LINIGER es uno de los principales ponentes de la **49ª Asamblea de la Asociación Suiza por el Sufragio Femenino** -- celebrada en la Ciudad de Briga en 1960 --, sino que su ponencia fue uno de los más comentados. Por ejemplo, la *Tribune de Genève* la comentaba en los siguientes términos :

*"El domingo, al retomar las deliberaciones de la 49-sima Asamblea de delegados de la Asociación Suiza por el derecho a voto femenino, el Profesor Max LINIGER, de Ginebra, ha presentado una ponencia intitulada : **Reflexion sur l'Antifeminisme Suisse**". El orador ha recordado que, entre los principios fundamentales de la mentalidad suiza figuran en destacado lugar :*

1°) la cultura tudesca, cuya concepción requiere que el ciudadano sea, al mismo tiempo, soldado,

2°) la presión del entorno alpino ,

y 3°) el espíritu protestante.

El antifemenismo - dice el Profesor LINIGER - es un crimen moral y sádico, para cuya extirpación es necesario que las mujeres abandonen su complejo de inferioridad".

(Tribune de Genève, num. del 23/05/1960, p. 21)

Como se sabe, el epílogo de ese combate tuvo lugar solo unos diez años después, con el Referendum del 7 de febrero de 1971, que vio el triunfo de la

plena igualdad ciudadana entre el hombre y la mujer sobre el plano federal. Ya por entonces, el Profesor LINIGER-GOUMAZ se encontraba en África, más exactamente en Camerún, como experto de la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en un programa de formación de maestros rurales.

II.- LA AVENTURA AFRICANA (1962 - 1979)

4.- El Profesor LINIGER-GOUMAZ fue uno de los intelectuales europeos que, con la llegada de las independencias africanas -- entre finales de los años 50 y principios de los años 60 -- quisieron aportar su grano de arena en la construcción de los nuevos Estados. Su aventura africana comienza en 1962, en la República Democrática del Congo (RDC), cuando fue contratado por la UNESCO, como experto con destino en el *Instituto Pedagógico Nacional de Leopoldville* (Kinshasa) como formador de maestros de geografía para la enseñanza media congoleña. Contratado por un año, LINIGER-GOUMAZ, finalmente, se quedaría siete años en el país, durante los cuales la UNESCO y el IPN le piden asumir más y más responsabilidades. Así, de simple profesor de geografía, de economía y de educación cívica, hasta 1965; en ese año el Profesor LINIGER-GOUMAZ fue llamado al puesto de Director de *la Escuela Normal Media*, piloto, de Kinshasa, responsabilidad que él asumiría hasta 1968. Y, a partir de 1967, acumularía también esa función con la de consejero técnico principal del *IPN*, hasta 1969.

En 1968, sin embargo, el Profesor LINIGER-GOUMAZ renunció a su puesto de Director de *la Escuela Normal Media*, piloto, para la dirección de la *División Información y Difusión* del IPN. Su ambición e intención, con ese cambio, es de dotarle al IPN de una Biblioteca digna de ese nombre. Y, efectivamente, cuando Max LINIGER GOUMAZ deja la RDC y el IPN en 1969, para su nuevo destino en Camerún, la dotación en material de la *Biblioteca del Instituto Pedagógico Nacional* (IPN) es de unos 40000 volúmenes.

5.- Después de siete años pasados en la República Democrática del Congo, en 1969 la UNESCO le pidió al Profesor LINIGER-GOUMAZ trasladarse a Camerún, en refuerzo al equipo de expertos del naciente *Instituto de Pedagogía Aplicada Rural de Yaoundé (IPAR)*, un centro especializado en la formación de maestros rurales. En ese centro se quedaría LINIGER-GOUMAZ cuatro años -- hasta 1972 --, cuando fue, de nuevo, solicitado por la UNESCO. Esta vez para una misión urgente y de envergadura en Guinea Ecuatorial.

6.- Guinea Ecuatorial había alcanzado su independencia el 12 de octubre de 1968. Pero, solo pocos meses después, estallaba una grave crisis en las relaciones entre el nuevo Estado y España, la antigua metrópolis. La crisis conllevó como colorario, en el espacio de solo pocos meses, un éxodo masivo del personal técnico y administrativo español, lo cual condujo a una situación de caos en casi todos los sectores de la vida social y económica del país. Uno de los sectores más afectados fue el de la Educación, sobre todo en sus niveles de las enseñanzas *media y técnica*.

Ante la grave situación, el nuevo Gobierno recurrió a la UNESCO que, en un primer momento, recurrió a profesores reclutados de urgencia en países de América latina. Pero, para la UNESCO, estaba claro que, para atajar de raíz la crisis, lo que le hacía falta al país era un *Programa global de formación de un personal nacional* de enseñanza -- incluidos maestros, profesores e inspectores de los tres niveles (*básico, medio y técnico*) --, aunque es en los niveles *medio y técnico* donde el problema se planteaba con una urgencia particular.

Así nació, en el seno de la UNESCO, el proyecto de un *Instituto Pedagógico Nacional* --, proyecto que, con el nombre de *Centro Nacional de Desarrollo de la Educación*, elaboró la UNESCO con el apoyo técnico y financiero de algunas otras instituciones especializadas de Naciones Unidas --, Banco Mundial, Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, Organización Internacional del Trabajo, y la Organización de Naciones Unidas para la Infancia). Para su puesta en marcha, la UNESCO recurrió al Profesor LINIGER-GOUMAZ, quien reunía en sí la doble calidad de ser un perfecto hispano-hablante y de acumular una sólida experiencia del sector específico. En particular, su larga experiencia del sector en la República Democrática del Congo (RDC) y en Camerún hacían de Max LINIGER-GOUMAZ uno de los mejores conocedores, entonces, de los problemas de la Educación en el África Central.

7.- El equipo del Profesor LINIGER-GOUMAZ comenzó a trabajar en el mes de octubre de 1972. Pero, apenas se había puesto al trabajo que comenzaron las dificultades -- debidas, esencialmente, a las limitaciones, a la presión y a la censura permanentes que el Gobierno quiso ejercer sobre la marcha del Proyecto. El pavor que la gente en el Poder manifestaba por todo lo que era calificado de intelectual era tal que el Ministro Grange MOLAY --, es decir la personalidad del Gobierno que, por su función ministerial, ejercía de abogado del Proyecto en el seno de ese --, se vio cada vez más marginado y descalificado por el propio Presidente Francisco MACÍAS NGUEMA. Éste, finalmente, terminaría por reemplazarle --, como Ministro de Educación --, por Buenaventura OCHAGA NGOMO, entonces Secretario General del *Partido Único* en el poder, el Partido Único Nacional de los Trabajadores (PUNT). Cumulando así, desde entonces, OCHAGA NGOMO las funciones de *Secretario General del PUNT* y de *Ministro de Educación Nacional*.

8.- En medio de esas dificultades --, que obligaron a la UNESCO a limitar sus ambiciones del principio --, el *Centro Nacional de Desarrollo de la Educación (CNDE)* pudo, a pesar de todo, abrir sus puertas en el octubre de 1974, pero, solamente en su *Sección Media* de formación de *profesores de las enseñanzas media y técnica*. No obstante, su funcionamiento tampoco iba a ser para mucho tiempo. En efecto, apenas había el CNDE comenzado a desarrollar su actividad que su Director, el Profesor LINIGER-GOUMAZ era declarado "*persona non grata*" y expulsado del país.

La UNESCO, en un intento de continuar con el Proyecto, nombró -- en sustitución del Profesor LINIGER-GOUMAZ --, al Profesor Christos MANOLAS. Pero, éste recibiría también las mismas falsas acusaciones de "*injerencia*" y sería también expulsado del país unos meses después. Si bien que el emblemático proyecto de un *Instituto Pedagógico Nacional* -- ideado y elaborado por la UNESCO para contribuir al despegue del sector educativo del nuevo Estado --, tuvo que cerrar definitivamente sus puertas en 1977.

9.- En un artículo sobre Guinea Ecuatorial publicado en 2001, el Profesor Randall FEGLEY ha avanzado la cifra de nueve el total de los altos cargos del sistema de Naciones Unidas --, entre directores y expertos jefes --, que por entonces, fueron obligados a abandonar Guinea Ecuatorial, expulsados por el Presidente MACÍAS NGUEMA bajo las mismas falaciosas acusaciones de

"*injerencia*". Todos ellos --, menos uno, dice FEGLEY --, abandonaron el país, sin más, y se incorporaron a sus nuevos destinos, dejando detrás de ellos -- sin alguna forma de comentario -- una población traumatizada, indefensa, brutalizada y sumida a una de las dictaduras más sanguinarias.

Según precisa FIGLEY, la excepción en cuestión fue Max LINIGER-GOUMAZ, el experto en Jefe de la UNESCO --, quien, tras su expulsión de Guinea Ecuatorial, lejos de callarse, se erigió, por el contrario, en el abogado de las poblaciones indefensas del pequeño país. El experto en Jefe de la UNESCO asumió ese reto mediante campañas en la prensa y con libros, cada vez más numerosos, y que --, con enfoques variados en la historia, en la economía y en la evolución social y política del País, y en la crisis del Estado después de la independencia --, contribuirían, fuertemente, a hacer conocer la Guinea Ecuatorial :

"Sus campañas en la prensa y sus numerosos escritos sobre el país,... ; sus reiteradas denuncias del Régimen de MACÍAS (y, tras la caída de éste, del Régimen de OBIANG)... Enfín, la pasión, bien particular, de Max LINIGER-GOUMAZ por todo lo que gira entorno a Guinea Ecuatorial, harían que él terminara por convertirse en el más grande especialista en vida del pequeño país africano".

(cf. in Melanges Euro-Africaines, 2001, pp. 253 y sig.)

10.- En 1976, dos años después de que el Profesor LINIGER-GOUMAZ tuviera que abandonar Guinea Ecuatorial en las condiciones en las que lo hizo, ocurrió en el país un hecho grave, -- uno más de esos que, desgraciadamente, el Régimen de Francisco MACÍAS NGUEMA nos tenía acostumbrados desde 1969. Pero que, en las circunstancias particulares del Profesor LINIGER-GOUMAZ, contribuirían, aún más, en el compromiso que él se forjaría para con Guinea Ecuatorial. Se trata del, así llamado, "*Complot de los Altos Cargos*" -- un cínico montaje del Comandante OBIANG NGUEMA MBAZOGO --, en el que dejaron sus vidas, entre otros, muchos colegas y amigos guineanos del Profesor LINIGER-GOUMAZ, del Ministerio de Educación Nacional y del proyecto del *Instituto Pedagógico*.

En el curso de diciembre de ese año, se había reunido en Malabo --, convocados por el Comandante OBIANG NGUEMA MBAZOGO, sobrino del Presidente y Jefe de la Guardia Nacional --, un centenar de altos cargos del Régimen de MACÍAS con el objetivo de evocar la grave crisis que vivía el país. En la reunión, los convocados acordaron levantar un *escrito de petición* al Presidente de la República en el que abogaban por *una inflexión* en la política económica. Los firmantes motivaban su petición por la grave situación social y económica en la que estaba sumida el país, sobre todo después de que Nigeria había repatriado a sus 25000 nacionales que trabajaban en las fincas agrícolas.

Estaban en la reunión, además del propio OBIANG NGUEMA MBAZOGO, promotor de la misma, todos los prohombres de Régimen de MACÍAS NGUEMA --, entre ellos, Jesús Alfonso OYONO ALOGO, Buenavenura OCHAGA NGOMO, José ESONO MITOGO y Job OBIANG MBA. Para entregar y explicar la *Petición* al Presidente, los congregados escogieron al propio OBIANG NGUEMA MBAZOGO, quien poco después, viajó a Rio Muni para ese fin, ya que, por entonces, el Presidente MACÍAS NGUEMA se encontraba en su Palacio África de Bata.

Sin embargo, de regreso a Malabo pocos días después, el Comandante OBIANG NGUEMA MBAZOGO sorprendía deteniendo a *todos* los firmantes del escrito --, cerca de un centenar de *prohombres* y *altos cargos* del Régimen --, a los que hizo perecer en condiciones particularmente atroces e inhumanas.

El Profesor LINIGER-GOUMAZ conoció bien a muchas de las víctimas, y en particular, a los del Ministerio por el que había trabajado -- el Ministerio de Educación Nacional --, cuya plana mayor fue decimada en ese trágico episodio. En efecto, entre las víctimas, estaban el propio OCHAGA NGOMO, *Ministro de Educación Nacional y Secretario General del PUNT*; el *Secretario General del Ministerio*, Job OBIANG MBA, y el *Inspector General de la Enseñanza*, José ESONO MITOGO. A todos ellos, conoció bien el Profesor LINIGER-GOUMAZ al ser sus superiores jerárquicos en el Ministerio durante el Proyecto de la UNESCO. Pero, además, dejaron sus vidas en el trágico episodio, muchos amigos personales o colegas suyos, cuadros ecuatoguineanos que habían trabajado con él en el Proyecto del *Instituto Pedagógico*.

11.- Fue algunos meses después, ya en 1977, que los que suscriben, conocimos al Profesor Max LINIGER-GOUMAZ . Como miembros, entonces, de

la **Junta Ejecutiva** del Comité Central de la **Alianza Nacional de Restauración Democrática de Guinea Ecuatorial (ANRD)** --, dirigíamos el, por aquellos tiempos, principal movimiento político que luchaba contra la dictadura de MACÍAS NGUEMA. Por su parte, el Profesor LINIGER-GOUMAZ comenzaba a hacerse notar por las campañas que, desde algún tiempo, venía sosteniendo en la prensa, por Guinea Ecuatorial, con artículos que denunciaban la dictadura de MACÍAS NGUEMA.

Fue el comienzo de una intensa amistad que solamente interrumpiría su muerte, hace un poco más de dos meses. El Profesor LINIGER-GOUMAZ nos presentaría, entonces, y explicaría el proyecto de los que fueron sus dos primeros libros sobre Guinea Ecuatorial --, dos esbozos de textos concebidos para los públicos inglés y francés y realizados sobre el modelo del *diccionario temático*. Unos dos años después, los dos trabajos saldrían de la imprenta --, el primero, como *Historical Dictionary of Equatorial Guinea*, publicado en Estados Unidos en 1979 (reediciones aumentadas en 1988 y 2000), y el segundo, como *La Guinée Equatoriale - Un País Meconu*, publicado en Francia (1980).

12.- Desde entonces, la pasión del Profesor LINIGER-GOUMAZ por Guinea Ecuatorial sería como una llama que ninguna circunstancia logra apagar. En efecto, el interés del Profesor suizo por nuestro País se mantendría siempre vivo, a pesar de que sus funciones al servicio de la UNESCO --, y después, también del Comité Internacional de la Cruz Roja (CICR) --, le llevarían a conocer más y más países africanos.

Tras su salida de Guinea Ecuatorial, su primera etapa africana fue **Costa de Marfil**, en 1976. En efecto, en ese año, Max LINIGER-GOUMAZ recibió de la UNESCO y del Banco Mundial el encargo de conducir, por un año, un estudio global del *Sector Educativo* del país --, una encuesta nacional sobre el sector, cuyas conclusiones se destinaban al Ministerio marfileño del Plan.

De nuevo, en 1977 y en 1978 --, la UNESCO le quiere como experto, en los equipos de evaluadores de varios *institutos pedagógicos nacionales* que, por entonces, están en constitución --, o en vías de consolidación --, en diferentes países africanos :

Niger, en 1977 y 1978, para la evaluación de los *Institutos* pilotos de Niamey y de Zinder. **Mali**, en 1978, para la evaluación del *Instituto Pedagógico de*

Bamako. La **República Democrática del Congo** , en 1978, para la evaluación del *Centro Nacional de Formación de Cuadros de Enseñanza Primaria* (establecimientos de Kinshasa y de Kisangani). **Rwanda**, en 1978, para la evaluación del *Instituto Pedagógico Nacional de Rwanda* (centros de Kigali y de Butare).

En 1979 --, tras casi 16 años al servicio de la UNESCO --, el Profesor LINIGER-GOUMAZ respondió positivamente a una solicitud del CICR para formar parte de su *Misión* en las zonas del conflicto Rhodesiano, en el África Austral. Como oficial encargado del sector de la prensa ("*Press officer*"), uno de sus principales cómpitos consistiría en sensibilizar a las partes en el conflicto, tanto en la misma Rhodesia como en los "Países del Frente" --, *Estados Mayores militares, organizaciones políticas, sociedad civil y demás instancias sociales y políticas implicadas en el conflicto* --, al respeto de los símbolos de la *Cruz-Roja* y de los principios del derecho humanitario.

13.- Por cierto que cada una de estas misiones le llevarían, a LINIGER-GOUMAZ, a descubrir más y más países africanos. Y sin embargo, ninguno otro dejaría en él tanta huella como lo hicieron sus años de Guinea Ecuatorial.

Fue al término de su Misión con el CICR en el África Austral que el Profesor LINIGER-GOUMAZ decidió volver definitivamente a Suiza. En efecto, habían ya transcurrido 17 años desde que el Profesor suizo pisara, por primera vez, el suelo africano. Y durante éstos, había residido o visitado más de una docena de países. Pero, mientras tanto, los niños crecían y ahora su escolaridad exigía que se les diera una estabilidad. Por esa razón, los LINIGER-GOUMAZ decidieron regresar definitivamente a Suiza, fijando la residencia de la Familia en el pequeño poblado de La Chaux, en el Canton de Vaud.

Desde entonces, y hasta su jubilación en 1995, el Profesor LINIGER-GOUMAZ ejerció como profesor en centros de la enseñanza superior suiza del Canton de Vaud. Desde 1979, en la *Escuela Superior de Comercio* de Lausana (**ESC**); y desde 1980, también en el *Programa especial de matemáticas* de la *Escuela Politécnica Federal de Lausana* (**EPFL**). Y , finalmente, en la *Escuela Superior de Cuadros de Empresas y de Administraciones Públicas* de Lausana (**ESCEA**), desde 1981.

Paralelamente, el Profesor LINIGER-GOUMAZ se daba de lleno al otro de sus pasiones favoritas --, la investigación y la escritura, ocupando Guinea Ecuatorial gran parte de esa actividad investigadora.

III.- LA PASIÓN DE GUINEA ECUATORIAL

14.- El Profesor LINIGER-GOUMAZ fue no solamente un hombre de acción que, como experto internacional al servicio de la UNESCO, supo asumir responsabilidades ejecutivas. Como intelectual, fue también un investigador alerta y un autor prolífico y polivalente, que escribió con brillantez sobre temas de geografía, de etnogeografía y de historia, de economía, de sociología y de política. Su polivalencia como investigador y como autor fue tal que Max LINIGER-GOUMAZ, incluso, brilló en la poesía, en el teatro y en la música.

15.- En su desarrollo de esa vasta y prolífica obra como investigador y autor, cabería distinguir, por lo menos, tres principales etapas : *los trabajos de juventud*, *la etapa congolés-camerunés* y, finalmente, *la etapa ecuatoguineana* :

I.- Hasta mediados de los años 60, dominan en las obras del Profesor LINIGER-GOUMAZ temas todavía muy en relación, directamente, con sus estudios universitarios. Típicas obras de ese periodo son, por ejemplo : *Le Self-Service en Suisse et dans le Monde* (1953); *Les Anniviards - Un Essai de Géographie Humaine d'une Vallée Suisse* (1958); *L'Orange d'Espagne sur le Marché Européen - Le Problème de l'Oranger Espagnol* (1962) --, siendo esta última, una reelaboración de su tesis de doctorado en ciencias económicas.

Paralelamente, tenemos, también de esa época, su ya mencionada *Reflexion sur l'Antifeminisme Suisse* (1959) y su libro *La Suisse - Sa Neutralité et l'Europe* (1965) --, dos textos que nos muestran que, ya por entonces, al joven Profesor LINIGER-GOUMAZ le preocupan algunos temas de la política nacional suiza.

Más tarde, el Profesor LINIGER-GOUMAZ, de veces en cuando, volvería sobre alguno de esos temas de juventud. Es el caso de obras como : *De l'Eradication du Crétinisme et d'Autres Phénomènes Remarquables tels qu'on*

Peut les Observer dans la Région des Alpes (1989); *Paroles d'Helvète - L'Europe, l'Accent Suisse* (1990); y *Nos Ancêtres les Crétins des Alpes et leurs Cousins du Monde Actuel - Antologie* (2002).

II.- A partir de los años 60 --, al tiempo que el Profesor LINIGER-GOUMAZ descubre el Continente africano y que se consolida su situación como experto de la UNESCO , en la República Democrática del Congo y después en Camerún -, asistimos también a un desplazamiento de sus temáticas como investigador, manifestando un interés cada vez mayor por temas africanos y que guardan relación con su actividad docente. Pertenecen a ese periodo **congolés-camerunés** del Profesor suizo, textos como : *Methodologie de l'Enseignement de la Geographie - Memoire IPN-Kinshasa* (1966); *The Congo Basin and Adjacent Areas - UNESCO-Textbook for Teaching Geography of Africa* (1970); *Préhistoire et Protohistoire de la République Démocratique du Congo* (1969); *De l'Eurafrique - Utopie ou Réalité - Les Métamorphoses d'une Idée* (1972).

También a ese periodo **congolés-camerunés** pertenecen los primeros trabajos que revelarían al Profesor LINIGER-GOUMAZ como un genial bibliógrafo. Se trata de las magníficas series bibliográficas que él establece, entonces, sobre diferentes temas fundamentales del desarrollo africano : *Pygmées et Autres Races de Petite Taille - Bibliographie générale* (1968); *Eurafrique - Bibliographie générale* (1970); *Bibliographies Africaines - Volume I (Energie / Politique / Population/ Transport)*(1971); *Henry Morton Stanley - Bibliographie* (en colaboración con Gerbin Hellinga) (1972); *Bibliographies Africaines - Volume II (Frontières / Legendes / Orographie / Population)* (1974).

Enfín, al periodo **congolés-camerunés** pertenecen los magníficos álbumes *ilustrados* que Max LINIGER-GOUMAZ realizó sobre diversos aspectos de la vida política, social y económica de algunos países como Camerún o Costa de Marfil, y que él publicó bajo el pseudónimo de Emmanuel von KIRCHENDORF : *Soliloque Lolographique d'un Geographe Enseignant* (1967); *La Pigalle Fédérale ou les Gaités du Cameroun* (1970); *Voyez la Technique - La Ronde des Metiers du Cameroun* (1971); *Suivez la Mode - La Ronde des Metiers de la Cote-d'Ivoire* (1976).

III.- La tercera y última etapa del Profesor LINIGER-GOUMAZ, como investigador y autor, está enmarcado, completamente, dentro de su pasión por Guinea Ecuatorial --, una pasión que, sin embargo no impidió que se ocupara, a veces, también de temas de interés africano en general, como por ejemplo en *Africana - L'Afrique d'Hier à Demain* (1977); y en *l'Afrique à Refaire* (1992).

Su obra sobre Guinea Ecuatorial es inmensa, y la forma más simple de presentarla es distinguiéndola en los dos bloques de trabajos que la constituyen :

a) En primer lugar, está, como bloque, la suntuosa *serie bibliográfica* que el Profesor LINIGER-GOUMAZ estableció sobre Guinea Ecuatorial : *Guinea Ecuatorial - Bibliografía general*. La realización de ese monumental trabajo --, *de investigación, recogida y catalogación*--, exigió del autor unos intensos 37 años de trabajo continuo. Pues, el primer volumen de la serie salió de la imprenta en 1974, mientras que el último, solamente en 2011. El conjunto, lo totalizan 16 volúmenes con un total de 76'740 referencias. Ésto hace de Guinea Ecuatorial uno de los pocos países africanos con un instrumento de trabajo similar, al servicio de los investigadores.

b) Paralelamente a esa realización monumental, el Profesor LINIGER-GOUMAZ producía y acumulaba una fabulosa literatura sobre el País --, en forma de ensayos, artículos y diccionarios temáticos; con focos en la geografía, en la historia política, social y económica del País, y en la crisis del Estado bajo las dictaduras de MACÍAS NGUEMA y de OBIANG NGUEMA, después de la independencia.

Prácticamente, desde sus primeros textos fundacionales de finales de los años 70 --, los ya mencionados *Historical Dictionary of Equatorial Guinea* (1979) y *La Guinée Equatoriale - Un Pays Meconu* (1980) --, desde entonces, el ritmo de las publicaciones del ginebrino sobre Guinea Ecuatorial podría estimarse al de un *texto fundamental cada año*, entre ensayos, diccionarios y artículos de fondo para enciclopedias y revistas especializadas.

La siguiente lista no es exhaustiva y solo hace referencia a algunos textos del Profesor LINIGER-GOUMAZ cuya contribución al conocimiento de Guinea

Ecuatorial --, tanto del País Colonial como de la Guinea Ecuatorial bajo las tiranías de MACÍAS NGUEMA y de OBIANG NGUEMA --, se puede calificar de decisiva :

Guinée Equatoriale - De la Dictature des Colons à la Dictature des Colonels (1981); *De la Guinée Equatoriale Nguemiste - Elements pour le Dossier de l'Afro-fascisme* (1983); *Connaitre la Guinée Equatoriale* (1986); *Brève Histoire de la Guinée Equatoriale* (1988); *Small Is Not Always Beautiful - The Story of Equatorial Guinea* (1989); *Comment on s'Empare d'un Pays I - La Guinée Equatoriale* (1989); *Who's Who de la Dictature de Guinée Equatoriale - Les Nguemistes, 1979-1993* (1993); *Guinea Ecuatorial y el Ensayo Democrático - Africa y las Democracias Desencadenadas - El Caso de Guinea Ecuatorial* (1994); *La Conquista del Golfo de Guinea* (1996); *United States, France and Equatorial Guinea - The Dubious "Frenships"* (1997); *Guinée Equatoriale - 30 Ans d'Etat Delinquant Nguemiste* (1998); *AquatorialGuinea - 30 Jahare NguemistischerFerbrecherstaat* (1998); *La Guinea Equatoriale - Trenta Anni di Dittatura* (2000); *Colonisation, Neocolonisation, Democratisation, Corruption - A l'Aune de la Guinée Equatoriale* (2003); *Guinea Ecuatorial, Rica pero Miserable (En colaboracion)* (2010); *Guinea Ecuatorial - Memorandum. Medio Siglo de Saqueo y Terror* (2013); *La Guinée Equatoriale - Memorandum. Un Demisiècle de Terreur et de Pillage"* (2013).

16.- Éstos textos --, y otros más del Profesor suizo --, son un monumento del autor, a Guinea Ecuatorial. Lo son, por cierto, en cuanto constituyen en sí una mina de información, inestimable, sobre la Historia *política, social y económica* del País colonial. Pero, sobre todo, constituyen una mina de información, inestimable, sobre *el Medio Siglo* de Guinea Ecuatorial bajo las tiranías de MACÍAS NGUEMA y de OBIANG NGUEMA. Texto tras texto, el lector redescubre los horrores de un *periodo trágico*, marcado en Guinea Ecuatorial por la ausencia de derechos y de libertades, y por el *terrorismo oficial* de un Estado transformado en *coto privado* --, en *patrimonio particular* --, de una *Dinastía Familiar* cuyas prácticas corruptas han completamente gangrenado y deshecho el tejido social ecuatoguineano.

Ciertamente, *Tiranía y Terrorismo de Estado* han sido -- y siguen siendo --, los atributos más comunes a los Régimenes de MACÍAS NGUEMA y de OBIANG NGUEMA. Pero, al mismo tiempo, conviene señalar algunas diferencias --,

como, por ejemplo, el hecho de la *corrupción*, muchísimo más generalizada bajo la tiranía de OBIANG NGUEMA que con MACÍAS NGUEMA. Por otra parte, es indudable que --, al contrario de MACÍAS NGUEMA --, el dictador OBIANG NGUEMA ha, casi siempre, buscado salvar las apariencias. Confirmación de ello es, por ejemplo, la existencia de un "*multipartismo*" de fachada cuyos único objetivo es de camuflar su ferreo Régimen de tiranía bajo burdas apariencias de "*democracia*".

El Profesor LINIGER-GOUMAZ le dedicó una serie de trabajos fundamentales a ese fenómeno de puro *cinismo político* --, tan corriente hoy en las dictaduras africanas --, forjando incluso, para ello, un concepto nuevo y clave : el de "*Democratura*", cuya pertinencia el Profesor suizo demostró en una serie de trabajos consagrados a Guinea Ecuatorial : *La Democrature - Dictature Camouflée - Démocratie Truquée* (1992); *Guinea Ecuatorial - La Democratura Nguemista sin Cambio* (2000); y *La Guinée Equatoriale Convoitée et Opprimée - Aide-Memoire d'une Democrature, 1968 - 2005* (2005) --, son algunos de sus títulos consagrados a ese cuestión fundamental.

IV.- EL HOMBRE

17.- No queremos terminar esta evocación de Max LINIGER-GOUMAZ sin hablar también del hombre, del amigo que siempre estuvo cerca. Cuán exactas son las palabras que, en una ocasión, escribió sobre él el también hoy desaparecido gran escritor camerunés, Alexandre BIYIDI, más conocido como MONGO BETI :

"Cómo -- escribía MONGO BETI -- cómo hablar de Max LINIGER-GOUMAZ como persona, sin el riesgo de caer en el elogio. Por eso, espero me perdonen. Amigos de África y de los Africanos, los he conocido muchos, pero, ninguno que se compara con él, y esa impresión me la formé desde nuestros primeros encuentros en los años 80. Desde entonces, me ha impresionado, siempre, la total abnegación de ese intelectual, que decidió consagrar su reflexión, sus viajes, su total y apasionada entrega, su carrera -- o lo que podríamos calificar de tal -- a un pequeño Estado africano de todos desconocido, poblado de gente muy pobre, azotado por una de las peores dictaduras -- peor, incluso, que la dictadura de la dinastía de Papa Doc en Haiti, <la dinastía de los Duvaliers>...

Sus publicaciones , apenas le reportaban. Más bien, gastaba de su bolsillo por ellas, recurriendo a su fortuna personal. En sus conferencias, apenas veías dos o tres gatos que se asomaban...

Pero, todo esto le importaba poco!! Pues, su objetivo no era el dinero. Max LINIGER-GOUMAZ no corría detrás de él. Espontáneamente, su simpatía activa se inclinaba por los que sufren. Y el Pueblo de Guinea es, sin duda, de los que más sufren en este mundo. Max LINIGER-GOUMAZ, se impuso a sí mismo el empeño de denunciar y, a la vez, desvelar las causas históricas y políticas de esa maldición...".

MONGO BETI terminaba con una anécdota personal, profundamente reveladora del lado humano de Max LINIGER-GOUMAZ :

"...Mi mujer y yo mismo, dirigíamos - con nuestros modestos medios -- una Revista llamada PEUPLES NOIRS/PEUPLES AFRICAINS, de la que Max LINIGER-GOUMAZ era un colaborador asiduo. Cuando las finanzas de la Revista comenzaron a flaquear, Max LINIGER-GOUMAZ nos gratificó, sin contrapartida, de un don financiero, lo suficiente para que la revista pudiera continuar más allá de lo que hubiéramos podido por nuestros propios medios.

Como lo dije antes al comenzar, amigos de África y de los Africanos, los he conocido muchos. Pero pocos como el Profesor Max LINIGER-GOUMAZ".

MONGO BETI, in Melange Euro-Africains (2001)

18.- Nos gustaría también terminar con un detalle sobre Max LINIGER-GOUMAZ --, un detalle que, igualmente, ilustra bien ese lado suyo, profundamente humano --, y que, sobre todo, nos recuerda bien cuán cercano se sintió él de Guinea Ecuatorial y de los ecuatoguineanos. Max LINIGER-GOUMAZ murió el 12 de abril y su entierro tuvo lugar en Lausana el día 17 del mismo mes. En sus últimas voluntades, transmitidas a la familia, dejaba clara su voluntad de que el ceremonial de despedida a sus restos fuera simple, íntimo y estrictamente limitado al círculo de su familia más próxima. Con todo, señalaba una excepción --, querría que la ceremonia quedara abierta a sus hermanos de Guinea Ecuatorial. En particular, quiso Max LINIGER-GOUMAZ,

explícitamente, que nosotros --, los que suscriben este artículo --, estuviéramos ahí, presentes. Y así fue.

Tener el privilegio de estar ahí, presentes, en una ceremonia inmensamente familiar e íntima, lo resentimos --, cada uno de nosotros --, como una muestra más, y última, de cuánto LINIGER-GOUMAZ estimaba nuestra amistad. Y, de repente, nos dimos cuenta de que --, con nuestra presencia --, estaba ahí también, representado, el Pueblo de Guinea Ecuatorial --, ese Pueblo ecuatoguineano con el que LINIGER-GOUMAZ se sentía profundamente cerca, en su rica diversidad de *Anoboneses, Bisios, Bubis, Fang, Fernandinos y Ndowe*.

En efecto, el Profesor suizo, a menudo, comparaba la diversidad étnica de Guinea Ecuatorial con la de su Helvética natal, en la que conviven juntos, -- desde hace siglos --, *Alemánicos, Románicos, Itálicos y Grijones*, de étnias y lenguas diferentes. Y que, sin embargo, conviven, armoniosamente, bajo una misma constitución democrática.

Partiendo de esa analogía, el Profesor ginebrino pensaba que, por ejemplo, la famosa metáfora de una *"Guinea Ecuatorial, Pequeña Suiza del Golfo de Guinea"* --, que utilizaron tantos *Padres de la Independencia* de Guinea Ecuatorial --, que esa metáfora, conllevaba en sí un *fondo de posibilidad*. Es decir que --, como idea posible de País y de Estado --, podía perfectamente, la metáfora, tomarse como un *Proyecto político* para Guinea Ecuatorial. Y Max LINIGER-GOUMAZ pensaba que ese *Proyecto político* era perfectamente realista y realizable --, con la sola condición de que los ecuatoguineanos supieran asumir, *plenamente, su rica diversidad*, y que, sobre esa, supieran edificar un *"País de ciudadanos. No de esclavos"*, un Estado democrático.

19.- No cabe duda de que el nombre del Profesor Max LINIGER-GOUMAZ permanecerá eterno en Guinea Ecuatorial --, y esto, lo podemos afirmar *aunque solo sea por la cantidad y la calidad de su obra monumental como investigador*. Pero, además, su solidaridad activa con Guinea Ecuatorial y con nuestro Pueblo --, su casi identificación con nuestro País, al que Max LINIGER-GOUMAZ veía, cada vez más, como también su País --, todo esto, nos hace esperar que algún día, cuando Guinea Ecuatorial recobre su libertad, el Pueblo

ecuatoguineano querrá pensar en él y rendirle un merecido homenaje, como uno de sus hijos más ilustres.

Rosalía EDU NCHAMA
Cruz Melchor EYA NCHAMA
Valentin OYONO SA ABEGUE

Ginebra, 7 de julio de 2018